

jugement consiste à appliquer ces calques et gabarits sur les événements afin de les classer dans un type connu, pour lequel il détient une recette qui dictera son propre comportement.

Non la «vie» n'est pas si simple. Elle défie tous les prototypes et se joue à travers des multiplicités de combinaisons dont une cervelle humaine, si savante soit-elle, n'enregistrera jamais une liste même approximative.

La nature de ce qu'on apprend a moins d'importance que la manière dont on l'apprend. Le sujet n'est qu'un prétexte à développement des qualités essentielles de l'esprit et de la personnalité et ce sont ces qualités seules qui caractériseront la culture de l'individu lorsque le sujet laborieusement appris sera devenu périmé ou sera oublié. C'est pourquoi on a pu dire que «la culture était ce qui reste de son savoir lorsqu'on en a tout oublié».

C'est donc l'acte même d'acquisition qui est important, peu importe qu'il s'agisse d'un métier, d'une science ou même tout simplement d'une information nourrissant une curiosité passagère. Il faut, pour se cultiver, savoir lire, savoir apprendre, savoir écouter, savoir regarder.

Le métier manuel donne l'humilité propre à la véritable culture. C'est un correctif à ce que l'amas de connaissances purement intellectuelles et sans sanctions concrètes peut comprendre de vanité et de risque d'entêtement orgueilleux dans les voies abstraites où il triomphe.

La lutte contre la matière rapproche du réel et de l'humain et oblige l'homme à avoir une appréciation plus juste de son *pouvoir créateur*, à la fois merveilleux et limité.

Le cordonnier, homme de vrai métier, le cordonnier «cultivé» dans son art, n'est pas un simple mécanisme intellectuel ou musculaire enfermé dans le couloir d'un processus opératoire déterminé et éternellement répété d'une «opération». Il sait non seulement faire un soulier, mais il sait comment et pourquoi faire «le soulier», c'est-à-dire un soulier de n'importe quel cuir, de n'importe quelle forme et cela de n'importe quelle manière, qui sera différente suivant les cas et suivant sa décision ou son intuition propre. Il dépasse l'acte vers l'art, l'exécution vers la création, en ce sens qu'il sait faire le soulier qu'il n'a jamais fait. Pour lui comme pour l'artiste, tout est oeuvre unique, et non pas simple copie servile.

Au fond de lui sa connaissance du métier dépasse infiniment le simple catalogue de gestes de routine propres à la réussite de tel ou tel acte particulier. Il s'est instruit par expérience et réflexion, par déroulement de ses capacités de jugement et de compréhension autour de ses gestes: il s'est construit une culture sur la base de multiples expériences. C'est que chaque expérience n'a pas été seulement exécution d'un acte servile qui aurait été étudié et compris par d'autres. Elle aura été une leçon. Elle s'est finalement inscrite dans une philosophie, un art du métier plus proche de l'homme cultivé que de l'exécutant utile.

GEORGES VILLE

DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL DE LA SOCIÉTÉ DES INGÉNIEURS CIVILS DE FRANCE

Transcrição devidamente autorizada das «Mémoires de la Société des Ingénieurs Civils de France» — Novembro, 1961.

ENERGIA NUCLEAR (Conclusão da pág. 183)

e internacional. Em França decidiu-se construir o reator EL-4, de 100 MW eléctricos e de água pesada como moderador, na região de Brest, na Bretanha. Também a União Indiana resolveu levar por diante a construção de duas centrais de 150 MW eléctricos funcionando com urânio natural e de outras duas, mais pequenas, trabalhando com urânio enriquecido.

Foi talvez só na Grã-Bretanha que se tornou evidente um refreamento no ritmo das realizações e nas ambições dos planos. Assim, no que respeita ao programa civil, falou-se em diminuir para 3000 a 4000 MW eléctricos a potência nuclear a instalar até 1966, inicialmente prevista para 6000 MW. Em contrapartida, notou-se, no mesmo país, um recrudescimento do interesse pela aplicação aos navios do sistema de propulsão nuclear.

A Agência Internacional de Energia Atómica enviou um

grupo de peritos, em missão de assistência, com o fim de estudar os problemas de vários países entre os quais se contam a Grécia, a Tunísia, o Sudão e Marrocos. A mesma Agência publicou os resultados dos trabalhos de uma comissão internacional sobre a questão da evacuação dos detritos radioactivos no mar.

No domínio da investigação fundamental os acontecimentos mais importantes, neste primeiro semestre de 1960, foram as descobertas de duas partículas elementares: do anti- Σ^- , por cientistas do centro de investigação de Dubna, na União Soviética, e do anti- Σ^+ , por investigadores da Universidade de Roma. Esta última partícula foi identificada em emulsões irradiadas por um feixe de anti-prótons produzido pelo grande acelerador da Universidade de Berkeley.