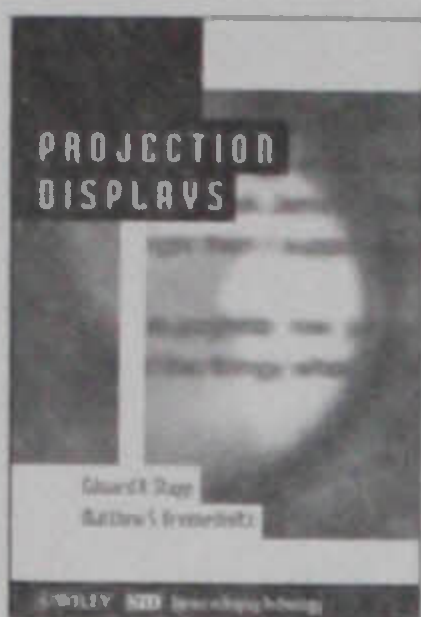
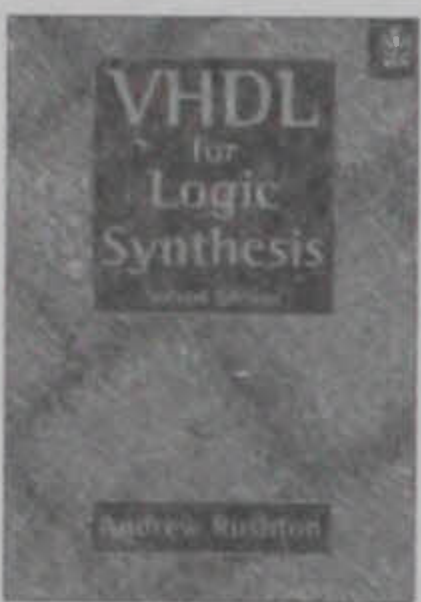




Edward H. Stupp, Matthew S. Brenneshtol, *Projection Displays*, John Wiley & Sons, 1999, cartonado, 16,5 x 25 cm, 438 pág., ISBN 0-471-98253-9, preço £ 65. As tecnologias de visualização são várias. Um visualizador electrónico converte a informação de sinais (video, gráficos ou texto) em imagens visíveis dessa informação. Estes visualizadores podem ser de visão directa, projecção ou virtual. O livro trata em especial os visualizadores



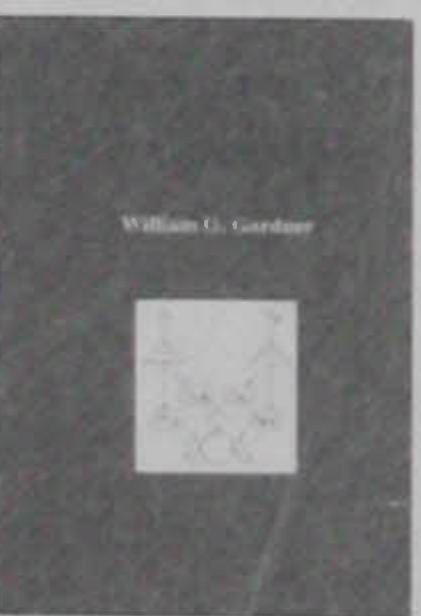
Andrew Rushton, *VHDL for Logic Synthesis*, John Wiley & Sons, 1998, 2ª ed., 17 x 25 cm, 390 pág., ISBN 0-471-98325-X, preço £ 30. Aqui está um livro que bem demonstra como a electrónica actual exige cursos especiais para um conhecimento tecnológico adequado ao desenvolvimento inovador pelo hardware e software. Esta abordagem não pode ser inserido de ânimo leve em qualquer programa didáctico. Mas revela muito interesse profissional. Por



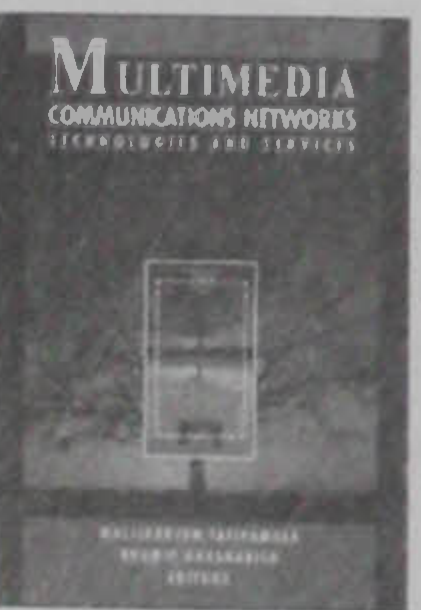
Jean Hiraga, *Les haut-parleurs*, Dunod, 1998, 3ª ed., brochado, 15,5 x 23,5 cm, 352 pág., ISBN 2-10-004114-2, preço 195 FF. A tecnologia dos altofalantes tem vindo a receber atenção crescente à medida que mais se exige dos sistemas de alta fidelidade sonora. Mas não é vulgar encontrar literatura completa e aprofundada sobre as respectivas técnicas. Este livro consegue conjugar essas vertentes com dados históricos que muito contribuem para melhor



Pierre Loyez, *Techniques des haut-parleurs & des enceintes acoustiques*, Dunod, 1998, brochado, 15,5 x 23,5 cm, 322 pág., ISBN 2-10-004124-4, preço 280 FF. Para quem quizer aprofundar tecnologicamente a construção dos altofalantes, este livro oferece um percurso notável: boas descrições textuais e gráficas, comprovação matemática, excelente conciliação entre a teoria e a prática dos altofalantes e caixas acústicas. Um documento para



William G. Gardner, *3-D Audio using Loudspeakers*, Kluwer Academic, 1998, cartonado, 15,5 x 24 cm, 164 pág., ISBN 0-7923-8156-4, preço US\$ 98. Este livro baseia-se numa dissertação de doutoramento sobre sistemas de áudio tridimensionais usando um par de altofalantes convencionais. Assim se cria a ilusão das três dimensões sonoras numa posição correcta. O livro propõe a optimização desse local numa área mais vasta do que utilizando



Mallikarjun Tatipamula, Bhumip Khasnabish (eds.), *Multimedia Communications Networks: Technologies and Services*, Artech House, 1998, cartonado, 15,5 x 23,5 cm, 654 pág., ISBN 0-89006-936-0, preço £ 67. Multimedia é um termo fundamental nas tecnologias do próximo século. Os recentes serviços da Internet vieram criar uma imensidade de fornecedores usando sistemas multimedia, em contraste com as telecomunicações tradicionais. Este livro ocupa-se das tecnologias e



Philippe André, *La liaison RS232: description technique et mise en oeuvre*, ETSF, 1998, brochado, 15,5 x 24 cm, 196 pág., CD-ROM, ISBN 2-10-004098-7, preço 230 FF. Os sistemas informáticos precisam de comunicar, realizando múltiplas funções externas. Entre estas funções encontram-se aplicações multimédia (som, video) e ferramentas de manipulação (ratos, ecrãs tácteis, manípulos). Para isso contribui a interface de ligação série assíncrona RS232, como

de projecção: aplicações e mercados, componentes das fontes de imagem, outros componentes ópticos e lâmpadas, arquitecturas e desempenho dos projectores, caracterização e percepção da visualização, anexos de fotometria e colorimetria. Um livro de interesse para técnicos de electrónica com tubos de raios catódicos, nomeadamente na televisão digital de alta definição, pois concentra-se no sistema que converte os sinais eléctricos em imagens ópticas.

isso compatibiliza coerentemente a formação genérica com a formação específica em electrónica. A linguagem descritiva de hardware (ou VHDL) é uma notação formal para criar sistemas electrónicos e aparece aqui nos seus aspectos essenciais: projecto ao nível do registo e transferência, lógica combinatória, operadores, pacotes, registos, hierarquia, subprogramas, estruturas especiais bibliotecas e listagens de pacotes em anexo.

perceber a evolução dos conhecimentos acústicos. É bastante agradável ler as sistematizações acerca dos altofalantes, caixas acústicas e filtros, as três partes em que a obra se reparte. Da apresentação da evolução dos princípios teóricos até às tecnologias que os concretizam, passando pelos métodos de realização. Em resumo, aqui está uma verdadeira enciclopédia dos altofalantes, com leitura agradável, dirigida aos profissionais e amadores do som.

profissionais, com ábacos e ilustrações construtivas, particularmente interessantes nas técnicas de alta-fidelidade: caracterização dos altofalantes, a construção electrodinâmica clássica, altofalantes planos, sistemas piezoeléctricos e magnetostrictivos, altofalante iónico, servomecanismo electrocinético, câmara de compressão, tipos especiais, caixas acústicas, e sonorização, sua realização prática, filtros e redes para caixas acústicas, adaptação ao ambiente, medidas e ensaios.

sistemas de altofalantes a 3D. Para isso usa técnicas de reconhecimento de imagens obtidas de uma câmara de video, criando um ambiente imersivo de áudio sem auscultadores nem outros equipamentos. No fundo, trata-se de reconstruir as pressões acústicas nos ouvidos dos auditores que resultariam da situação de escuta natural. O autor apresenta a teoria e a implementação, validação física e psicofísica do sistema.

dos serviços nas redes de telecomunicações. São onze capítulos cheios de soluções técnicas: comunicações de multimédia, suporte multimédia em redes locais e metropolitanas, arquitecturas QoS, gestão e controlo de tráfego, sistemas de comutação ATM para serviços multimédia, arquitecturas das redes de transporte e tecnologias para serviços multimédia, operações e administração, redes sem fios, segurança, software e normas.

expõe primorosamente este livro: os bus e as ligações, pinos de conexão, descrições técnicas da ligação RS232, aspectos de software, os drivers 232, realizações de ferramentas pela RS232 e aplicações (interface para teclado de 12 teclas, ligação por fibra óptica, ligação RS232 por rádio, interface para Bus I2C, micro-analisador lógico, aquisição analógica e medição de temperatura). Com toda a electrónica associada bem descrita e representada.